



Maison
des
Choeurs
Montpellier



2 week-ends : les 23-24 janvier et 12-13 mars 2016

Stage de chant traditionnel

Avec Evelyne GIRARDON



Depuis toujours, Évelyne Girardon creuse le sillon des musiques traditionnelles de France, successivement avec La Bamboche, Beau temps sur la Province et la Compagnie du Beau Temps. Son parcours est nourri d'étapes innovatrices personnelles, comme celle de la polyphonie

chantée avec Roulez-Fillettes et Trad-Arrgt. Aujourd'hui, c'est au sein de la Compagnie Beline qu'elle réalise son projet le plus audacieux : faire connaître le répertoire chanté de la tradition populaire en français.



Association des Choeurs
de Montpellier

La polyphonie vocale est la spécialité d'Évelyne Girardon. Ses arrangements, transmis oralement, sont plébiscités par nombre d'amateurs de la pratique vocale, qu'ils soient issus des musiques traditionnelles ou non.

S'appuyant sur ce qui fait la caractéristique de cette esthétique, la modalité, elle transmet non seulement le répertoire mais aussi l'histoire de celui-ci en le reliant à l'évolution générale de la musique. Monodies, poly' monodies, polyphonies sont au programme.

Ce projet s'adresse à toutes celles et ceux qui souhaitent connaître, pratiquer le répertoire de la tradition orale en français, **quelque soit leur niveau.**

Ce stage se déroule sur 2 week-ends. La participation est impérative aux 2 sessions. Concert de fin de stage le dimanche 13 mars

Informations pratiques :

Lieu : Maison des Chœurs (ancienne chapelle St Charles) à Montpellier
Place Albert 1^{er} (Tram ligne 1, arrêt Place Albert 1^{er})

Prix : 195€ (+ 5€ d'adhésion à l'association des Chœurs de Montpellier)

Horaires : samedi et dimanche

Accueil 9h30. Stage 10h-13h / 14h15-17h15

Concert de fin de stage le 13 mars à 17h

Renseignements : 06 86 34 81 33 - formations.acm@gmail.com

Inscriptions : Télécharger le bulletin sur :

<http://maisondeschoeurs-montpellier.fr>(Rubrique stages)

Bulletins d'inscription à disposition à la Maison des Chœurs